

PAESAGGIO COSTRUITO

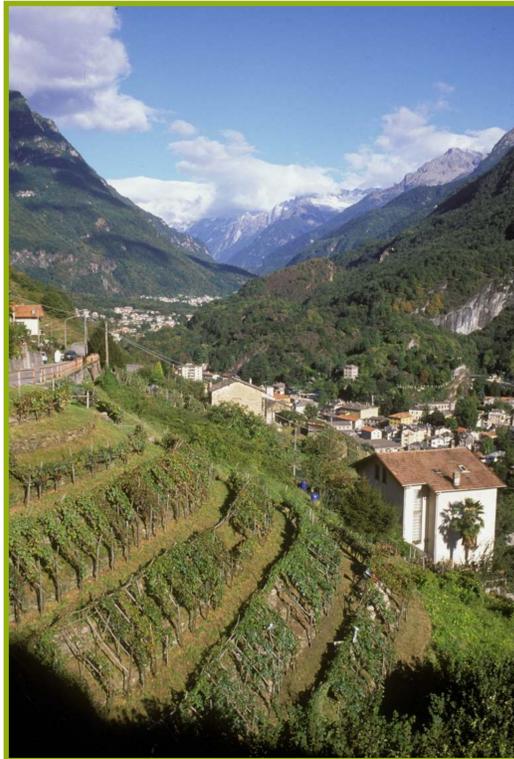
I CUSTODI DEL PAESAGGIO

Testo e fotografie: Tullia G. Rizzotti - Ideazione e realizzazione grafica: Barbara Aldighieri



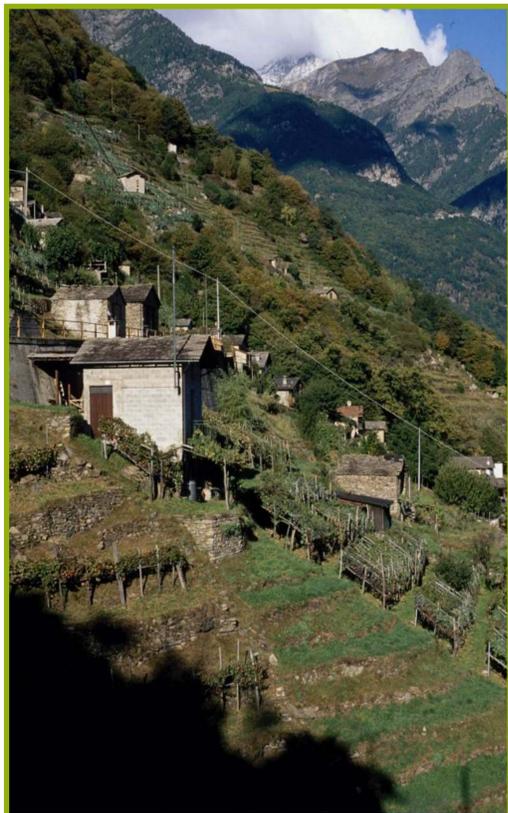
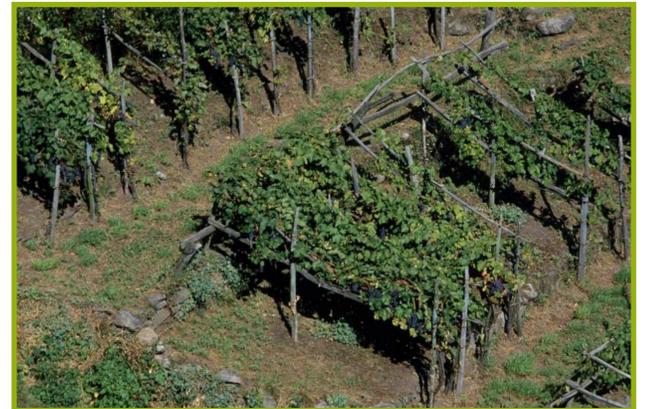
I FIGLI RISPETTOSI

E' una particella piccola piccola. Ma chi la coltiva intende farlo ancora "per rispetto ai miei genitori ed alle tradizioni". Fa tanto bene, oggi, sentire ancora queste parole.



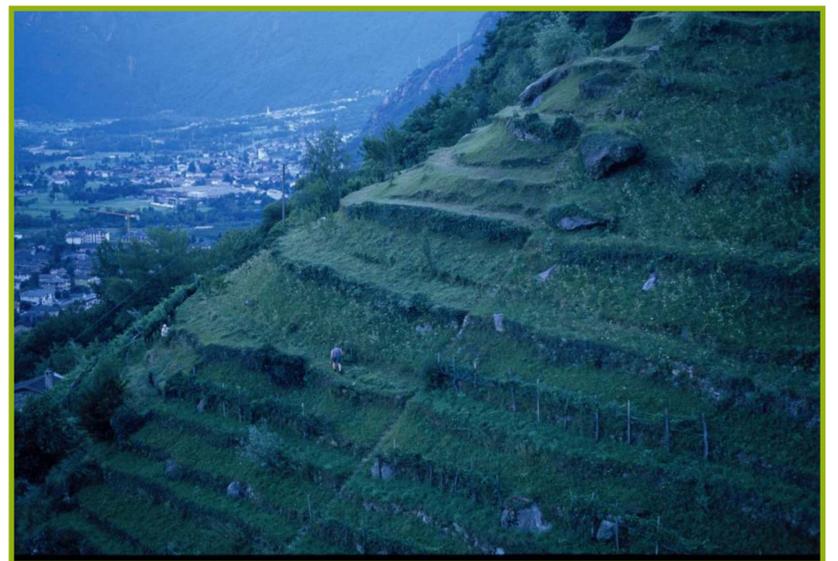
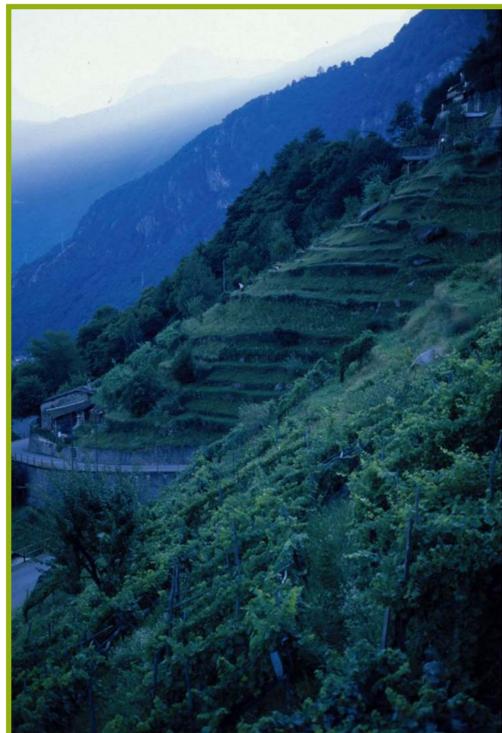
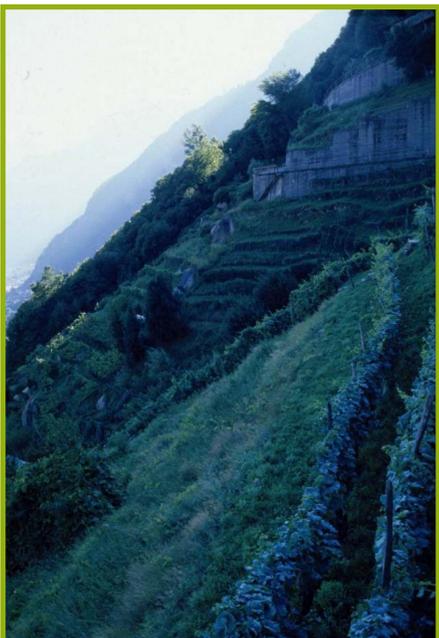
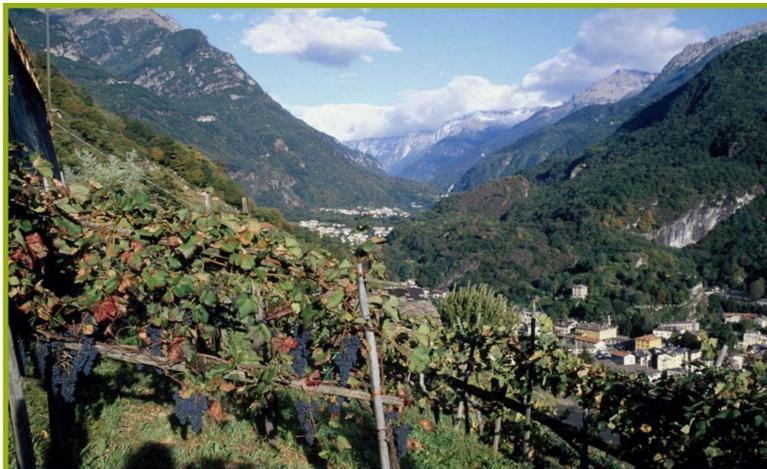
GLI EQUILIBRISTI

La pendenza è molto elevata, e non è certo facile coltivare in queste condizioni, ma il risultato è spettacolare. Le viti sono pazientemente curvate e portate parallele al suolo, per catturare anche il calore riflesso dal terreno. Tutto è in ordine, pulito e rigoglioso.



IL POGGETTO

Appollaiato su di un robusto terrapieno che crea un poggetto artificiale, il pergolato gode la vista di uno dei punti più panoramici della valle ed invita alla sosta. I tralci sono fissati con cura, i legacci perfetti lasciano trasparire la pazienza e la pace con cui sono stati stretti. Tutto irradia bellezza e serenità, e certo riflette l'animo del proprietario.



I GRADONI DEL CORAGGIO

Più si sale in quota, più la montagna si fa ripida ed aspra. Ci vuole destrezza e coraggio per lavorare qui, per tessere ricami di tralci sul versante e falciare fieno sui ripiani. Tanta silenziosa dedizione merita il giusto riconoscimento.